



Seat No. _____

HAP-1901010301030501

B. A. (Sem. III) Examination

June - 2023

Gujarati

(ગ્રંથકારનો અભ્યાસ)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ / Total Marks : 70

- 1 ‘ઉમાશંકર જોશીનાં શ્રેષ્ઠ કાવ્યો’ કૃતિના આધારે અભ્યાસમાં નિયત કાવ્યોનું વિહંગાવલોકન કરો. 14

અથવા

- 1 ઉમાશંકર જોશીના જીવન અને કવન વિશે વિગતે નોંધ લખો. 14

- 2 ‘ઉમાશંકર જોશીનાં શ્રેષ્ઠ કાવ્યો’ કૃતિના આધારે અભ્યાસમાં સમાવિષ્ટ કાવ્યોને કયા-કયા વિષયમાં વિભાજિત કરી શકાય તેના વિશે ચર્ચા કરો. 14

અથવા

- 2 ‘ઉમાશંકર જોશીનાં શ્રેષ્ઠ કાવ્યો’ કૃતિના આધારે અભ્યાસમાં સમાવિષ્ટ કાવ્યોને સ્વરૂપ આધારે વિભાજિત કરીને ચર્ચા કરો. 14

- 3 ‘ઉમાશંકર જોશીનાં શ્રેષ્ઠ કાવ્યો’ કૃતિમાંથી અભ્યાસમાં નિયત કાવ્યોમાંથી પ્રણય નિરૂપણ ધરાવતાં કાવ્યો વિશે ચર્ચા કરો. 14

અથવા

- 3 ‘ઉમાશંકર જોશીનાં શ્રેષ્ઠ કાવ્યો’ કૃતિમાંથી અભ્યાસમાં નિયત કાવ્યોમાં વ્યક્ત થયેલ રાષ્ટ્રભાવના નિરૂપણ વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો. 14

- 4 ‘ઉમાશંકર જોશીનાં શ્રેષ્ઠ કાવ્યો’ કૃતિમાંથી અભ્યાસમાં સમાવિષ્ટ કાવ્યોમાં જોવા મળતું અલંકાર વૈવિધ્ય દર્શાવો. 14

અથવા

- 4 ‘ઉમાશંકર જોશીનાં શ્રેષ્ઠ કાવ્યો’ કૃતિમાંથી અભ્યાસમાં સમાવિષ્ટ કાવ્યોમાં જોવા મળતું છંદ વૈવિધ્ય દર્શાવો. 14

5 નીચેના ચારમાંથી કોઈપણ બે વિશે નોંધ લખો :

14

- (1) ‘વિશ્વ માનવી’ કાવ્યનો આસ્વાદ કરો.
 - (2) ‘ગુજરાત મોરી મોરી રે’ કાવ્યનો આસ્વાદ કરો.
 - (3) અભ્યાસમાં સમાવિષ્ટ મુક્તક કાવ્યો વિશે નોંધ લખો.
 - (4) અભ્યાસમાં સમાવિષ્ટ ઉમાશંકર જોશીનાં કાવ્યોમાં પ્રતીક અને કલ્પનનું પ્રયોજન.
-